

学术学位授权点质量建设年度报告

(2024 年)

学位授予单位

名称: 南通大学

代码: 10304

名称: 中国语言文学

授权学科

代码: 0501

授权级别

☐ 博士

☒ 硕士

南通大学

2024 年 12 月

编写说明

一、本报告按自然年编写，除另有说明外，涉及过程信息的数据（如科研获奖、科研项目、学术论文等），统计时间段为当年度的1月1日—12月31日；涉及状态信息的数据（如师资队伍），统计时间点为当年度的12月31日。

二、授予学科（类别）代码、名称和级别按《2013 年以前（含 2013 年）获得授权的学位授权点和 2013-2015 年获得授权且专项合格评估结果达到合格的学位授权点名单》填写。

三、涉及国家机密的内容一律按国家有关保密规定进行脱密处理后编写。

四、报告中涉及的人员均指人事关系隶属本单位的在编人员以及与本单位签署全职工作合同的专任教师（含外籍教师），兼职人员不计在内。

一、总体概况

（一）学位授权点基本情况

内容：简述本学位点建设的总体情况（学科历史、方向特色、师资队伍、平台建设、人才培养及质量保障体系建设、主要成果等），限 1000 字（本段描述本学位点概况，不限于当年度建设情况）。

学科历史：本学科创办于 1958 年，历史上曾拥有严迪昌、吴功正等知名学者，王湛、周建忠等在教育界、学术界久著盛名，现有以顾金春为学科带头人的学科队伍开拓进取、锐意创新。2006 年，中国古代文学、中国现代文学、汉语言文字学获批为硕士学位授权点。2010 年，中国语言文学学科获批为一级学科硕士学位授权点。2013 年成为南通大学博士培育学科。学科为江苏省“十一五”“十二五”“十三五”重点（建设）学科。

方向特色：中国语言文学一级学科硕士点，设汉语言文字学、中国古典文献学、中国古代文学、中国现当代文学、比较文学与世界文学学科方向。

师资队伍：学科重视人才与师资队伍建设。近 5 年引进人才 26 名，其中海外名校博士 3 名。倾力培养院内优秀人才。在团队建设与科研条件方面精准扶持，新增江苏“青蓝工程”中青年学术带头人、优秀青年骨干教师培养对象、江苏省“六大人才高峰”高层次人才、江苏省社科优青人才、江苏省紫金文化优青人才 7 人。持续优化师资队伍。通过“内培外引”，推进博士化与专职科研队伍建设，专任教师博士 85 人，博士化率达 87%。鼓励教师国内访学、出国（境）进修、参加学术交流与培训，切实提高师资队伍的总体水平。六个月以上海外学习研究和任教经历的专任教师占比 20%，一年以上海外学习研究和任教经历的专任教师占比 14%。

平台建设：打造省高校哲学社会科学重点研究基地楚辞研究中心、东亚文化研究中心以及省中华优秀传统文化传承基地中华传统诗词创作中心等平台。楚辞研究中心以楚辞研究为中心，推动了学生对楚辞知识的接受和认知。东亚文化研究中心着重于东亚文化研究，增进中国文化自信。中华传统诗词创作中心以传统中华诗词为中心，出版诗集，运营“曙汛诗社”微信公众号，并组织科研骨干深入中小学，签订合作协议，加大诗词创作和

传播的力度。学科依托优质平台开发国家级在线开放课程 2 门，出版省重点教材 6 部，保障学生培养质量。

人才培养及质量保障体系建设：一是优化课程设置。根据学科发展需求，修订研究生培养方案，优化调整课程设置，提升课程设置的合理性和前沿性。二是强化思政教育。教学大纲和教学过程中均体现课程思政内容，同时加强研究生的学术诚信教育。三是加强导师队伍建设。选拔敬业精神强、专业素养高的教师担任研究生导师，加强对导师的培训、考核和监管。四是建立全过程质量监控机制。从招生、培养、论文完成到学位授予等各环节，建立全过程质量监控机制。

主要成果：近五年新增国家社科基金 23 项（重点项目 4 项），完成 10 余项，新增省部级项目 39 项，完成 30 余项，立项数和完成数均位居学校前列。发表 CSSCI 以上论文 105 篇，在各级各类出版社出版专著 99 部，获省部级社科成果奖 13 项。

（二）培养目标

坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持社会主义办学方向，以立德树人为根本任务，以综合素质、创新研究能力和实践能力为中心，培养具有爱国精神与良好的道德品质，愿意为国家社会服务，具有比较坚实的中文领域的学科知识，能及时关注学科发展变化信息，具有独立从事学术研究的能力，能够从事专业性的文化工作，适应地方经济和国家发展需要的、富有创新意识的中文学科高层次研究型人才。

（三）学位标准

内容：符合本学科特点，与本单位办学定位及特色相一致的学位授予质量标准的制定及执行情况。

以教育部相关文件为指导，执行《南通大学博士、硕士授予学位授予工作实施细则》，结合中国语言文学学科特点，制定《南通大学中国语言文学硕士学位授予质量标准》，对硕士学位申请者进行资格审查与过程审查，符合条件者授予学位。

二、基本条件

(一) 培养方向与特色

内容：本学位点主要培养方向的简介，全面、客观，能体现其设置的规范性、前沿性、特色性和相对稳定性。

表 1：培养方向与特色

学科方向名称	主要研究领域、特色与优势（每个学科方向限 300 字）
汉语言文字学	本学科方向致力于传统语言辞书、汉语方言、神经语言学等方面的研究，特别是传统语言辞书方向形成了出土文献和传世文献相结合、形音义互证、古今贯通的研究特色。主持国家科研项目 10 项，其中“冷门绝学”重大专项 1 项、重点项目 1 项，获江苏省哲学社会科学优秀成果奖 7 项，其中一等奖 2 项。
中国古代文学	本学科方向致力于先秦文学、唐宋文学、元明清文学等方面的研究，其中楚辞研究在国内有重要影响。主持国家级项目 20 项，其中重大项目 1 项，在专业刊物发表学术论文 160 余篇。中国古代文学教学团队被评为国家级教学团队，“楚辞研究”为 2019 年国家精品在线开放课程。“《楚辞》象征体系虚拟仿真实验”为 2020 年国家虚拟仿真实验教学一流课程。
中国现当代文学	本学科方向主要致力于中国现代文学社群、中国现当代文学在海外的传播与接受、当代文学批评等方面研究，尤其注重中国现代文学与出版学的交叉研究。主持国家社科基金项目 9 项，拥有结构合理的学术队伍，形成了特色鲜明的研究方向。获省部级科研成果奖 2 项。
中国古典文献学	本学科方向致力于古典文献的整理、考订和理论阐发等方面研究，在海外汉学文献与域外汉文学文献的整理和研究、先秦诸子文献整理和研究、将古典文献研究与现代技术相结合进行古籍整理与研究诸方面形成了鲜明特色。先后主持国家社科基金项目 7 项，拥有省部级创新团队 1 支，学术团队结构合理，获省部级科研成果奖 3 项。
文艺学	本学科方向致力于中国古典文论与美学、西方文论与美学、审美文化学以及文艺批评等方面的研究，尤其在中国古典文论与美学的研究方面具有鲜明特色。主持国家社科基金项目 4 项。
比较文学与世界文学	本学科方向致力于比较文学、比较诗学研究，尤为重视中国文学、中国诗学和中国美学对西方文化的影响，在中华典籍翻译以及中国文化“走出去”研究方面特色鲜明。获国家社科基金项目 5 项。

(二) 师资队伍

内容：各方向带头人与学术骨干、主要师资队伍及师德师风建设（包括给本科生上课的正教授人数）情况等。

本学位点注重加强研究生导师队伍建设，不断扩大学科点导师队伍，注重学科带头人的内培外引工作，形成了以现当代文学方向顾金春教授、文字学和语言学方向张学城教授、古代文学方向顾友泽教授等为代表的一批学术带头人和学术骨干队伍。（见下表）

表 2：各方向学术带头人及学术骨干信息

学科方向	姓名	学位	职称	学术头衔
中国现当代文学	顾金春	博士	教授	江苏省鲁迅学会副会长、江苏省期刊学会常务理事、全国高校文科学报学会编辑出版工作委员会委员等
	刘成才	博士	教授	江苏省当代文学研究会理事
	黄芳	博士	教授	
	陈树萍	博士	教授	江苏省“青蓝工程”中青年学术带头人、江苏省“333 高层次人才培养工程”第三层次、中国世界华文学会理事、中国茅盾研究会理事
	靳新来	博士	教授	江苏省现代文学研究会理事
	胡斌	博士	教授	
文字学和语言学	张学城	博士	教授	江苏省“青蓝工程”优秀青年骨干教师、中青年学术带头人、江苏省六大人才高峰高层次人才
	钱荣贵	学士	教授	江苏省“333”工程中青年科学技术带头人
	刘建民	博士	教授	山西省三晋英才、江苏省“333 高层次人才培养工程”第二层次
	田宇贺	博士	教授	
	封世文	博士	教授	江苏省“333 高层次人才培养工程”第二层次
	许井岗	博士	副教授	
中国古代文学	顾友泽	博士	教授	
	周建忠	博士	教授	国家“万人计划”教学名师
	黄伟	博士	教授	
	姚大怀	博士	教授	江苏省“333 高层次人才培养工程”第三层次
	陈亮	博士	教授	江苏省“青蓝工程”优秀青年骨干教师
	贾飞	博士	教授	

	陈晓峰	博士	教授	江苏省社科优青、江苏省“青蓝工程”优秀青年骨干教师
	吕海龙	博士	副教授	江苏省六大人才高峰高层次人才
文艺学与 比较文学	傅海	博士	教授	
	邵志华	博士	教授	
	王春云	博士	教授	
	张同铸	博士	教授	
	许丽青	博士	副教授	
中国古典 文献学	徐毅	博士	教授	江苏省“青蓝工程”优秀青年骨干教师、中青年学术带头人、江苏省六大人才高峰高层次人才
	封树芬	博士	教授	
	许富宏	博士	教授	
	陈俐	硕士	教授	
	贾捷	博士	副教授	
	施贤明	博士	副教授	

学位点现有校内硕士生导师 50 人。（见下表）

表 2：本学科点硕士生导师信息

序号	姓名	职称	最高学位	毕业学校	研究方向	备注
1	顾金春	教授	博士	南京师范大学	中国现当代文学	校内导师
2	周建忠	教授	博士	上海师范大学	中国古代文学	校内导师
3	胡斌	教授	博士	南京师范大学	中国现当代文学	校内导师
4	傅海	教授	博士	武汉大学	文艺学	校内导师
5	张学城	教授	博士	安徽大学	汉语言文字学	校内导师
6	钱荣贵	教授	博士	武汉大学	汉语言文字学	校内导师
7	刘建民	教授	博士	复旦大学	汉语言文字学	校内

						导师
8	田宇贺	教授	博士	上海师范大学	语言学及应用语言学	校内导师
9	封世文	教授	博士	南京师范大学	语言学及应用语言学	校内导师
10	陈俐	教授	硕士	南京师范大学	语言学及应用语言学	校内导师
11	封树芬	教授	博士	南京大学	中国古代文学、古文献	校内导师
12	许富宏	教授	博士	西北师范大学	中国古代文学、古文献	校内导师
13	黄伟	教授	博士	中国社会科学院	中国古代文学	校内导师
14	徐毅	教授	博士	南京大学	中国古代文学	校内导师
15	姚大怀	教授	博士	华东师范大学	中国古代文学	校内导师
16	陈亮	教授	博士	南京大学	中国古代文学	校内导师
17	贾飞	教授	博士	上海交通大学	中国古代文学	校内导师
18	顾友泽	教授	博士	南京大学	中国古代文学	校内导师
19	陈晓峰	教授	博士	扬州大学	中国古代文学	校内导师
20	刘成才	教授	博士	苏州大学	中国现当代文学	校内导师
21	黄芳	教授	博士	华东师范大学	中国现当代文学	校内导师
22	许井岗	副教授	博士	北京大学	汉语言文字学	校内导师
23	施贤明	副教授	博士	北京师范大学	中国古代文学、古文献	校内导师
24	贾捷	副教授	博士	韩国延世大学	中国古代文学	校内导师
25	吕海龙	副教授	博士	上海大学	中国古代文学	校内导师

26	陈树萍	教授	博士	华东师范大学	现当代文学	校内导师
27	周远富	教授	博士	南京大学	语言学及应用语言学	校内导师
28	千金梅	副教授	博士	延世大学校	中国古代文学	校内导师
29	陈春保	副教授	博士	北京师范大学	中国古典文献学	校内导师
30	刘相臣	副教授	博士	北京师范大学	汉语言文字学	校内导师
31	纪晓建	教授	博士	南京师范大学	中国古代文学	校内导师
32	李从云	副教授	博士	武汉大学	中国现当代文学	校内导师
33	徐燕	副教授	博士	扬州大学	中国古代文学	校内导师
34	王育红	教授	博士	南京大学	中国古典文献学	校内导师
35	景莹	副教授	博士	上海师范大学	中国现当代文学	校内导师
36	靳新来	教授	博士	复旦大学	中国现当代文学	校内导师
37	邵志华	教授	博士	上海师范大学	文艺学	校内导师
38	王春云	教授	博士	南京师范大学	文艺学	校内导师
39	张小芳	教授	博士	南京师范大学	文艺学	校内导师
40	杨菊	副教授	博士	苏州大学	文艺学	校内导师
41	胡俊国	教授	博士	南京师范大学	课程与教学论	校内导师
42	兰守亭	副教授	博士	华东师范大学	比较文学与世界文学	校内导师
43	张同铸	教授	博士	南京大学	文艺学	校内导师
44	秦香丽	副教授	博士	南京大学	中国现当代文学	校内

						导师
45	张佳	副教授	博士	南京大学	中国古代文学	校内导师
46	何继恒	副教授	博士	苏州大学	中国古代文学	校内导师
47	万久富	教授	博士	南京师范大学	文字学	校内导师
48	唐明亮	副教授	博士	北京师范大学	中国古代文学	校内导师
49	蔡志新	教授	博士	南京大学	中国历史	校内导师
50	羌建	副教授	硕士	南京农业大学	中国历史	校内导师

（三）科学研究

内容：本学位点本年度完成的科研项目及在研项目情况。

中国语言文学一级学科教师 2024 年新增国家社科项目 7 项，其中重点 1 项，冷门绝学专项 1 项，青年 1 项，一般 3 项，后期 1 项。省部级项目 7 项，在研国家社科项目 8 项，在研省部级项目。新增科研经费总额 314.25 万元，新增纵向经费 226 万元，横向经费 88.25 万元。

学位点科研成果丰富。2024 年在《江海学刊》《苏州大学学报》《当代作家评论》等刊物发表论文 60 余篇，其中 CSSCI 收录 25 篇。在中国社会科学出版社、商务印书馆等出版各类专著 5 部。

（四）教学科研条件支撑

内容：本学位点支撑研究生学习、科研的平台情况。

现有省级、校级重点研究机构 10 个。在“楚辞研究中心”等 3 个省厅级研究基地之外，还设有神经语言学研究所、江淮方言研究所、中国现代文学出版研究院、语文教育研究所、唐诗研究所、中华优秀传统文化研究基地等各类研究基地，这些研究机构为研究生学术研究提供有力支撑，形成了以文化人、文史交融的学科特色。

（五）奖助体系

内容：本学位点研究生奖助体系的制度建设、奖助水平、覆盖面等情况，本年度奖助学金发放情况。

学校构建了一套全面的奖学金与助学金体系，涵盖研究生国家奖学金、研究生学业奖学金、研究生新生奖学金、学者奖学金以及社会奖学金等多个类别。在研究生资助政策层面，学校为全日制非定向硕士研究生（有固定工资收入的除外，档案不到研究生培养所在学院者视同有固定工资收入）每年提供 6000 元的国家助学金。此外，针对家庭经济困难的研究生，学校在新入校时特设绿色通道，并提供助教、助研、助管岗位以及助学贷款等多元化资助方式，以确保他们能够顺利完成学业。

2024 年，本学位点参评包括国家奖学金、国家助学金、学业奖学金、新生奖学金在内的各级各类奖助学金 4 项，本年度累计发放奖助学金达 135.6 万元，自主研究生 108 人次，实现了研究生奖助学金 100%全覆盖。（见下表）

表 3： 2024 年度研究生奖助学金情况一览表

项目名称	资助类型	年度	总金额（万元）	资助学生数
国家奖学金	奖学金	2024	2	1
学业奖学金	奖学金	2024	57.4	70
国家助学金	助学金	2024	42	70
新生奖学金	奖学金	2024	34.2	38

三、人才培养

（一）招生选拔

内容：本学位点本年度研究生报考数量、录取比例、录取人数、生源结构情况，以及为保证生源质量采取的措施。

本学位点本年度中国语言文学专业研究生报考人数 322 人，录取 37 人，录取比例为 11.49%，其中应届生 27 人、往届生 10 人。（见下表）

表 4：本学位点 2024 年研究生报考、录取及生源信息

专业名称	报考人数	录取人数	录取比例	应届生生源	往届生生源
中国语言文学	322	37	11.49%	27	10

为保证生源质量，本学位点采取了一系列措施。首先，多途径向本院本科生进行考研指导和本学位点的推介，鼓励本院优秀学生报考。其次，多形式开展招生宣传，本年度通过赴淮安、盐城、常州等地开展线下招生宣讲，吸引外校优秀本科生报考本学位点。第三，通过严格的招生考试和面试程序来选拔优秀的学生，确保他们具有良好的语言基础和学术潜力。以上措施为挑选中国语言文学专业优质生源提供了保障。

（二）研究生党建与思政教育工作

内容：本学位点本年度思想政治理论课开设、课程思政、研究生辅导员队伍建设、研究生党建工作等情况（总结特色做法，统计专职辅导员及师生比，兼职辅导员及师生比，思政教育项目及荣誉表彰等）。

严格落实《研究生导师指导行为准则》，明确导师作为研究生思政教育“第一责任人”，设立导师-学生定期沟通机制，将立德树人融入日常指导中。深入推进研究生课程思政改革，恪守学术道德和学术规范，注重学生的培养过程管理，将立德树人履职情况纳入年终考核体系。这些举措确保导师队伍整体素质持续提升，促进了学术研究与思政教育的深度融合，为培养德才兼备的高素质人才奠定了坚实基础。

本硕士学位点连续获得江苏省“十一五”“十二五”“十三五”“十四五”重点学科，在长期的建设发展过程中始终坚持立德树人，以思政教育赋能学科内涵发展。

1. 思政教育队伍建设

文学院研究生党支部致力于将思想教育与实践工作紧密结合，积极创新并构建了“引一承一育一固”四位一体的发展模式。在这一模式下，党支部在党建的引领下，坚定不移地树立并弘扬红色信念，使研究生们深刻认识到党的光辉历程和伟大成就，增强他们的政治认同感和历史使命感。

同时，党支部在文化传承中不断深化家国情怀，通过组织丰富多彩的文化活动，引导研究生们深入了解中华民族的历史文化，培养他们的文化自信和民族自豪感。在志愿服务方面，党支部积极组织研究生参与各类社会实践活动，培养他们的奉献精神和社会责任感，让他们在服务中增长才干、锤炼品格。

此外，党支部还注重在支部建设中巩固组织力量，通过加强组织建设、完善制度建设、

提升党员素质等措施，不断增强党支部的凝聚力和战斗力。为了大力弘扬人文精神并充分展现特色支部的独特魅力，党支部还开展了一系列特色品牌活动，如读书会、文学沙龙、志愿服务项目等，这些活动不仅丰富了研究生的课余生活，还为他们提供了展示才华、交流思想的平台。

2. 理想信念和社会主义核心价值观教育

本硕士学位点积极致力于推动课程思政、专业思政、教师思政的一体化建设，力求将思想政治教育贯穿于研究生培养的全过程。在这一过程中，我们特别注重推动党建与研究生教育的深度融合，旨在通过党建引领，提升研究生的思想政治素质和综合能力。

为实现这一目标，我们精心组建了二十大宣讲团和优秀学子报告团，这两个团体成为了我们传播党的声音、分享优秀学子经验的重要平台。在此基础上，我们还开展了一系列主题鲜明的教育活动。如“青春向党学思想，感恩奋进建新功”主题教育系列活动，通过生动的事迹分享和深入的思想交流，进一步激发了广大学生的党性觉悟，增强了他们的责任感和使命感。又如“学海扬帆抒壮志，踔厉奋发展宏图”国家奖学金交流分享会，我们邀请了获得国家奖学金的优秀研究生分享他们的学习经验和成长历程，以此激励更多研究生积极进取、追求卓越。

3. 校园文化建设

构建具有鲜明特色、层次清晰且内容丰富的校园文化体系，我们坚定不移地以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引，致力于塑造学生的灵魂与品格。在这一过程中，我们尤为注重将专业学习与实践锻炼紧密结合，同时秉承以人为本、立德树人的教育理念，全力促进学生的全面成长与发展。2024 年度，我们充分利用并依托至文讲堂这一学术交流平台、人才驿站这一职业发展桥梁，以及文苑之声这一文化传播窗口等学院特色品牌活动，定期邀请在各自领域内取得杰出成就的优秀校友、活跃在学术前沿的研究生代表，以及深耕党建理论与实践的专家学者，进行深入的分享与交流。多姿多彩的校园文化活动搭建起青年学生展现个性魅力的舞台，营造了积极向上的学习环境，有力促进了学生创新思维的激发、实践技能的锤炼以及综合应用能力的增强，从而进一步推动了学风建设的深化与校园文化建设的提升。

4. 日常管理服务工作

日常管理服务工作完善。学院设立专门研究生分管领导、思想政治分管领导，研究生秘书及辅导员和支部书记各 1 名，负责研究生的日常管理、思政、招生、学位和学科工作。

同时，本学院严格落实《研究生导师指导行为准则》，明确导师作为研究生思政教育“第一责任人”，设立导师-学生定期沟通机制，将立德树人融入日常指导中。深入推进研究生课程思政改革，恪守学术道德和学术规范，注重学生的培养过程管理，将立德树人履职情况纳入年终考核体系。这些举措确保导师队伍整体素质持续提升，促进了学术研究与思政教育的深度融合，为培养德才兼备的高素质人才奠定了坚实基础。

（三）课程教学

内容：本学位点本年度开设的核心课程及主讲教师，课程教学质量和持续改进机制，教材建设、教学成果、教改项目等情况。

本学位点硕士研究生课程分为学位课、非学位课和必修环节。学位课包括公共课、基础课、专业课三类，选修课为非学位课。以同等学力身份或跨学科录取的硕士研究生，入学后除进行正常的课程学习外，还应补修至少 2 门本学科本科阶段的专业课程，并获得合格的成绩，不计学分。课程学习实行学分制，每学分对应 18 学时。除必修环节外，本学科硕士研究生课程学习总学分不少于 30 学分，其中学位课程不少于 19 学分。

本学科硕士研究生必修环节共 4 学分，包括学术活动（1 学分）、专业实践（1 学分）、素质拓展（2 学分）。学术活动包括参加学术报告、学术研讨、国际学术会议等。研究生须参加学校组织的国内外专家学者的专题讲座、学术报告、研究生学术论坛等学术活动，并定期参加课题组的学术讨论会，进行文献研读交流、学术专题研讨等。本学科硕士研究生在学期间参加学术活动不少于 10 次。学术活动于学位论文答辩前考核并记录成绩，不合格者不得进入学位论文答辩环节。学术活动考核合格计 1 学分。

专业实践包括教学实践、科研实践等。硕士研究生专业实践在导师指导下进行，包括担任本科生理论课程助教、承担本科生实验课程、协助导师开展科研工作等。专业实践于学位论文答辩前考核并记录成绩，不合格者不得进入学位论文答辩环节。专业实践考核合格计 1 学分。

本学科硕士研究生在学期间必须参加一定量的素质拓展活动，至少取得 2 学分。

表 5：核心课程及任教教师信息

核心课程名称 (中国语言文学)	任课教师	核心课程名称 (中国语言文学)	任课教师
中国语言文学研究的前沿与	邵志华	词学研究	王育红

热点问题			
中国语言文学经典文献导读	封树芬	域外汉籍研究	徐毅
先秦两汉文学专题	周建忠	先秦文学与文献研究	许富宏
唐宋文学专题研究	顾友泽	中国古典文献学史	施贤明
元明清文学专题研究	黄伟	魏晋南北朝文学研究	纪晓建
古籍整理与研究	贾捷	中国古代文论专题研究	张小芳
文学研究方法论	刘成才	鲁迅研究	靳新来
中国现当代文论	王春云	中国现代文学史料学	黄芳
中国现当代文学思潮	顾金春	中国现代文学出版研究	陈树萍
中国现当代作家作品研究	顾金春	当代小说研究	李从云
训诂学	万久富	语用学	刘相臣
文字学	张学城	对外汉语教学研究	陈俐
汉语语法学	田宇贺	方言与文化	许井岗
词汇学	刘建民	古文字学	刘建民
应用语言学	封世文		

本学位点课程教学质量和持续改进机制包括：

课程设置和更新：定期对课程设置进行调整和更新，确保课程内容与时俱进，符合学科发展的需要。2023 版人才培养计划中已经完成相应课程更新。

教学评估：定期对教师的教学进行评估，包括学生评教、同行评教等形式，以了解教学质量，发现问题，为教师提供改进的机会。

教学培训：组织教师教学培训，提高教师的教学水平和能力。

教学改进机制：通过教学研讨、教学督导、教学成果展示等方式，促进教学质量的不断提升。

（四）导师指导

内容：本学位点导师队伍的选聘、培训、考核情况，师德师风建设情况，导师指导研究生的制度要求和执行情况，导师岗位管理制度建设和落实情况。

本学位点导师队伍的选聘、培训、考核工作规范有序。

重视师资队伍培训和建设工作。依据管理制度有：（1）《教育部关于全面落实研究生导师立德树人职责的意见》（教研〔2018〕1 号）（2）《江苏省研究生导师职业道德规范“十不准”（试行）》（苏教研〔2018〕8 号）（3）《研究生导师指导行为准则》（教研〔2020〕12 号）（4）《南通大学研究生指导教师管理办法（修订）》（通大研〔2020〕

25 号）。实施研究生导师上岗招生申请考核制，严格对照要求审核导师上岗申请带教资格，合理安排导师带教名额。通过研究生教育工作例会、研究生教育质量保障体系学习与研讨、研究生培养过程管理学习与研讨等形式开展导师培训。鼓励教师参与国内外进修、参加学术会议和学术竞赛，邀请学界专家为师生作讲座，不断提升教师教学科研水平和指导研究生的能力。2024 年度本学位点的各类培训活动情况见下表。

表 6：2024 年度学位点导师培训活动一览表

序号	培训主题	培训时间	培训人次
1	“四有导师”在线培训	2024-10-14 到 2024-11-30	1
2	教育家型教师的成长路径	2024-9-6	40
3	新导师上岗培训	2024-8-30	3
4	2023 年“推动研究生教育高质量发展 着力造就拔尖创新人才”江苏省研究生导师在线培训项目	2024-1-23 到 2024-8-30	35

本学位点师德师风建设常抓不懈。突出政治引领，强化制度约束。多措并举，不断深化师德师风教育，积极探索师德师风建设长效机制，将教育覆盖面从党员教师扩大到全院所有教职员工，强化职业操守意识和规矩意识，形成风清气正的良好育人氛围。

成立师德建设工作领导小组和师德建设工作委员会，组织学习《新时代高校教师职业行为十项准则》《江苏省研究生导师职业道德规范“十不准”》《教师师德失范行为处理实施细则》《南通大学研究生指导教师管理办法（修订）》（通大研【2020】25 号），引导广大教师自觉以德立身、以德施教、以德育德。开展师德师风专题党课活动，结合违反高校教师职业行为十项准则典型案例，要求全体党员教师守好底线，当好表率，不忘立德树人初心，牢记“为党育人、为国育才”使命，发挥先锋模范作用，当好学生“引路人”，争做新时代“四有”好老师，培养出更多有家国情怀、有全球视野、有专业本领的复合型人才。建立师德师风月报制度，依据《南通大学师德师风建设负面清单及处理办法》，在年度考核、职称评聘、推优评先等方面，坚持师德失范“一票否决”。

导师指导研究生的制度要求明确，执行规范。相关文件有：《南通大学博士硕士学位论文盲审管理办法》（通大学位【2021】13号）、《南通大学博士、硕士学位授予工作实施细则》（通大学位【2023】27号）、《南通大学关于申请博士、硕士学位科研成果的规定》（通大学位【2020】15号）、《南通大学研究生指导教师管理办法（修订）》（通大研【2023】34号）等。

导师岗位管理制度建设不断完善。导师的选拔、培训、考核、激励和监督等都有明确规定，导师的职责和权利、导师与学生之间的关系、导师考核评价机制等都有效执行、落实到位。这些制度的建设和落实有效地保障了研究生的权益，对提高导师的教学质量、科研水平和育人水平具有重要意义。

（五）学术训练

内容：本学位点研究生参与学术训练及科教融汇培养研究生成效，包括制度保证、经费支持等。

在研究生培养方面，本学位点已经探索出一条研究生教学管理严格、论文指导科学的管理之路。

学位点研究生参与导师课题比例较高，达到100%，科研训练科学规范，效果好。学位论文抽检合格率达到100%。2024年，郇冬杰同学的论文《巫文化视域下的《离骚》研究——以“美人”“上征”“求女”为中心》、赵艺苑同学的论文《“论语派”作家群书评研究》和宋睿同学的论文《〈一切经音义〉所录“古文”研究》获评校级优秀硕士学位论文。同时，研究生参加各级各类学术会议和学术交流机会多，“三助”经费有保障，实践性强，效果好。2024年，组织研究生听取学术讲座16次（见表7），张欣、柴晓荣同学获得江苏省研究生科研与实践创新项目立项（见表8）。

导师组织研究生定期开展线上或线下的学术研讨，监督、指导学生科学高效地进行学习和研究。举行2023级研究生开题报告和2022级研究生中期考核各1次，安排2024级研究生读书会多次。

积极支持研究生参加学术创新与交流活动，积极开展与国外高水平大学（学科）合作培养研究生等深层次合作，鼓励研究生赴外海交流与学习或攻读博士学位。

表 7：2024 年度学术讲座一览表

主讲人	学术讲座主题	时间
张同胜	《封神演义》的神话叙述	2024-03-19
顾金春	期刊与新文科建设	2024-03-23
肖瑞峰	宋韵文化视域中的陆游	2024-03-28
胡健	腹有诗书气自华——和大学生朋友们谈教师入职	2024-03-31
刘勇	文学经典的生命体悟	2024-03-31
刘勇	课题申报与教学科研的提升	2024-03-31
俞文丹	如何玩转新媒体	2024-04-22
侯聪	零基础视频拍摄	2024-05-10
黄伟	少年当有凌云志，应许人间第一流——略论历代贤哲的家国情怀与进取之志	2024-05-12
徐则臣	从花街来，到世界去	2024-05-25
张福贵	中国现当代文学专业建设的思考	2024-05-26
江苏省中国现代文学学会	中国新文学的传承与转化	2024-07-03
成云雷	进一步全面深化改革，推动中国式现代化建设	2024-09-04
周建忠	师说为师	2024-09-06
喻国明、陈昌凤、周葆华、陈龙、周跃敏	2024 年江苏省新闻传播学学会	2024-11-02
李继凯、王泽龙、刘勇、李遇春、沈卫威、张光芒	AI 时代文学走向何方	2024-12-16
王彬彬、张光芒、董志翹、马俊亚	江苏省社科界第十八届学术大会文学与历史学专场	2024-10-18

表 8：2024 年度研究生获江苏省研究生科研与实践创新项目一览表

学生	项目名称及编号	导师
张欣	1940 年代中国新文学书评研究（项目编号：KYCX24-3519）	顾金春
柴晓荣	《正字通》所录“古文”研究（项目编号：KYCX24_3520）	张学城

（六）国际交流合作

内容：本学位点年度招收来华攻读硕士、博士学位的国际学生数和来本学位点交流学者人数；国家建设高水平大学公派研究生项目及国外合作项目（研究生类别）选派人数；研究生参与国际国内学术交流的基本情况。

加强与国外高校的学术交流和教育合作。与泰国尖竹汶府联盟学校、暖武里府春芭县学校建立合作关系。推进学位点国际化工作。自 2023 年开始面向国际招收来自越南、泰国的研究生后，2024 年招收一位来自泰国的硕士研究生，目前已完成一个学期的课程学习。组织研究生听取国际国内学术讲座。本学位点组织学生积极参加线上或线下的学术会议，听取学术报告。

（1）本硕士点积极组织研究生参加国际国内学术会议。2024 年度有多位研究生参加了包括第十五届演化语言学国际研讨会在内的多次国际学术会议、第二届“王世贞研究”青年学者工作坊、2024 年度中国语文现代化学会神经语言学研究分会专题会等重大学术会议并多次作在会议上报告发言。（见表 9）

（2）本学科硕士点牵头组织纪念张謇癸卯东游 120 周年国际学术研讨会、2024 年江苏省新闻传播学学会年度大会、江苏省哲学社会科学界第十八届学术大会文学与历史学专场、第十六届全国中学生创新作文大赛江苏省决赛及评阅、第十七届全国中学生创新作文大赛江苏省决赛及评阅、江苏省语言学会第 32 届学术年会、中国文字学会第十一届学术年会、“中国新文学的传承与转化”学术研讨会暨江苏省中国现代文学学会、省当代文学研究会、省鲁迅研究会 2024 年常务理事会议等重大国际国内学术会议，与南京大学文学院合作共建，成立“中文学科优秀教师培育基地”，多次邀请南京大学、北京师范大学、吉林大学、上海大学等国内高校教授专家做客“至文讲堂”，开展学术交流。

表 9：研究生参与国内重要学术会议/论坛情况一览表

学生	会议名称	报告题目	会议时间
范森屿	第二届“王世贞研究”青年学者工作坊	前后七子辞赋中的国家形象研究	2024-09-28

陈炫树	第十五届演化语言学国际研讨	无报告	2024-07-12 至 07-14
陈炫树	2024 年度中国语文现代化学会 神经语言学研究分会专题会	基于语言特征的认知能力 自动化筛查研究	2024-06-29
陈家轩	第十五届演化语言学国际研讨会	Cognitive Aging of Chinese Syntax and Prosody: An ERP study on Chinese Passive Sentences	2024-07-12 至 07-14

(七) 论文质量

内容：体现本学科特点的学位论文规范、评阅规则和核查办法的制定及执行情况。

本学位点学位论文在本年度各类论文抽检、评审中的情况和论文质量分析。

为不断完善学术评价机制，加强研究生学位论文质量全过程管理，促进研究生教育内涵式发展，提升研究生培养质量，本学位点 2021 年专门出台了《关于进一步加强研究生学位论文质量全过程管理的意见》，明确了研究生、指导教师、学位点、答辩委员会等各方在学位论文质量管理中的职责。

在选题报告、中期考核、预答辩等培养环节对研究生学位论文的进展进行督促和质量把关，完善各环节的实施细则、考核要求和考核方式，完善分流措施。其中，预答辩环节安排在提交双盲评阅之前进行，预答辩结论作为是否提交双盲评阅的重要依据。

本学位点学位论文在本年度各类论文抽检中合格率达 100%，论文盲审通过率为 96.83%。

(八) 质量保证

内容：本学位点培养全过程监控与质量保证、加强学位论文和学位授予管理、强化指导教师质量管控责任、分流淘汰机制等情况。

学位点培养全过程监控与质量保证。在研究生攻读学位期间，学位点对其学习、科研、实践等全过程进行监控和管理，以保证培养质量。包括制定详细的培养方案、建立学生档案、定期进行学业、科研进展的评估和考核、加强学术诚信教育等方面的工作。

通过全过程的监控和质量保证，可以有效提高学生的综合素质和学术水平，保证学位的学术含金量。

加强学位论文和学位授予管理。对学位论文的质量和学位授予的程序进行严格管理。有健全的学位论文评审制度，对学位论文的把关和质量监控从严把握，确保学位论文的学术水准和规范性。学位授予管理严格按照规定程序进行。

强化指导教师质量管控责任。明确导师在研究生培养过程中第一责任人的责任和义务。明确导师的权利和义务、加强对导师的培训和考核、规范导师与学生之间的关系、加强对导师的监督。通过强化导师的质量管控责任，提高导师的教学水平和指导质量，保障学生的学术成长和个人发展。

分流淘汰机制。对于表现不佳或不符合学位要求的学生进行分流或淘汰。逐步完善学业警示制度，对学业成绩不合格或其他不符合学位要求的学生进行分流或淘汰。

（九）学风建设

内容：本学位点本年度学风道德和学术规范教育开展情况，学术不端行为处理情况。

本硕士学位点不断完善人才培养及质量保障体系建设。优化课程设置，根据学科发展需求，修订研究生培养方案，优化调整课程设置，提升课程设置的合理性和前沿性。强化思政教育，教学大纲和教学过程中均体现课程思政内容，同时加强研究生的学术诚信教育。加强导师队伍建设，选拔敬业精神强、专业素养高的教师担任研究生导师，加强对导师的培训、考核和监管。建立全过程质量监控机制，从招生、培养、论文完成到学位授予等各环节，建立全过程质量监控机制。

2024 年本硕士学位点积极举办学科教学技能大赛、研究生学术论坛、科学道德和学风建设宣讲教育报告会、研究生科研方法应用讲座、研究生阅读与论文写作学术沙龙、研究生新生签订学术诚信承诺书等各类活动，通过比赛、报告会、讲座、沙龙等形式，不断强化研究生科学道德和学术规范教育。

本硕士学位点不存在研究生导师师风不正、违反法律法规、学术不端等被查处或通报的情况，不存在研究生学术不端行为。

（十）管理服务

内容：本学位点专职管理人员配备情况，研究生权益保障制度建立情况，在学研究生满意度调查情况等。

本学位点配备有专职管理人员，包括专门负责研究生思政管理的副书记兼副院长 1 名、负责研究生教学管理的副院长 1 名、研究生教学部主任 1 名、专职研究生辅导员与教学秘书（兼职辅导员）各 1 名，负责研究生的招生管理、学籍管理、教学管理、科研管理、就业指导等工作。专职管理人员的配备确保了学位点研究生教育管理工作的顺利开展。

研究生权益保障制度不断完善。包括建立畅通的研究生权益保障渠道、明确研究生权益的具体内容、建立研究生投诉处理机制、加强对研究生的心理健康关注和帮扶等方面的工作。

在学研究生满意度调查定期开展，以了解研究生对导师、学术环境、科研条件、学习生活等方面的满意度情况，及时发现问题，改进工作，提高研究生教育质量。

（十一）就业发展

内容：本学位点本年度毕业研究生的就业率、就业去向分析，用人单位意见反馈和毕业生发展质量调查情况。

本硕士学位点高度重视就业工作，积极拓宽研究生就业渠道，发动各方面力量邀请各相关单位来我院进行招聘。举办“访企拓岗促就业”专项行动，与无锡市新吴区、江阴市教育局深入展开合作。面向毕业生开展了一系列促就业活动，举办校园专场招聘会，组织职业生涯规划教育，对就业困难毕业生进行帮扶。通过一系列的努力，24 届毕业生一次就业率为 91.8%，有 2 名毕业生考上博士研究生，6 名毕业生进入党政机关工作，5 名毕业生进入高等教育单位工作，11 名毕业生进入中等教育单位工作，部分毕业生进入事业单位和科研院所，少数毕业生在企业或其他单位从事与本专业相关的工作。

四、学位点服务贡献

（一）科技进步

内容：本学位点本年度在科技获奖、科研成果转化、授权专利、促进科技进步等方面的情况。

本年度获得纵向科研经费 206 万。成果转化和咨询服务到校经费总额为 88.25 万，较去年大幅增长。强化激励机制在全方位科技进步、成果转化中的驱动作用。实施教师与学生“攀登计划”，通过打造领军人才、培育成果奖项、做好增强补弱、促进对外交流、强化社会服务，五位一体推进创新人才培养。2024 年获江苏省优秀本科毕业论文 2 项，留学生获第七届“外教社杯”全国高校学生跨文化能力大赛江苏省赛区二等奖。

表 10：文学院 2024 年主要出版专著

序号	专著名称	教师姓名	出版社	出版时间	学术贡献及影响力
1	语言界面互动下的汉语情态表达模式研究	谢一	中国社会科学出版社	2024 年 10 月	本书致力于语言情态研究，对其概念本身的界定、范围划定、类型区分、表达手段和表达模式等基本问题进行了细致探讨。
2	自然与诗境：中国新诗的自然书写	万冲	中国社会科学出版社	2024 年 8 月	本书系统研究了中国新诗的自然书写问题，论述了现代诗人书写自然的具体形态。
3	民国传奇杂剧史论（上下册）	姚大怀	上海人民出版社、上海书店出版社	2024 年 1 月	本书系统阐释了民国传奇杂剧发展的基本概况，对相关史实进行了梳理，在学界产生了良好影响。
4	《海外墨缘：清代中朝士人交往尺牘》	千金梅	复旦大学出版社	2024 年 5 月	本书收：韩国藏清人尺牘六种近 300 通这六种韩藏清人尺牘写本是近世中朝文化、学术交往研究极重要的资源库。

表 11：主要发表论文：

序号	论文标题	作者姓名	作者类型	发表期刊	发表年份及卷（期）数
1	创造与“现代生活”相称的现代批评	顾金春	第一作者	江海学刊	2024（5）
2	新国潮：传承发展中华优秀传统文化的创新实践	卢晓雯	第一作者	河海大学学报（哲学社会科学版）	2024（4）
3	汲古閣書版流散考略	封树芬	第一作者	古典文獻研究	2024 第 27 辑

4	从诗歌唱和看永乐时期的台阁文学	贾艳艳	第一作者	中国诗歌研究	2024 第 26 辑
5	稀见范当世手稿价值述略	陈晓峰	第一作者	古籍研究	2024 第 79 辑
6	從《大陣尺牘》看晚清中朝文人交流	千金梅	第一作者	域外漢籍研究集刊	2024 第 27 辑
7	明清章回小说文字副文本由释到评点的演化	贾艳艳	第一作者	古代文学理论研究	2024 第 58 辑
8	茅盾文学批评话语的历史生成——以新文学书评为视角	陈树萍	第一作者	山西大学学报（哲学社会科学版）	2024（3）
9	汉语助动词“要”表认识情态的衍生机制	谢一	第一作者	对外汉语研究	2024 第 29 辑
10	鲁迅与章太炎传奇小说观之差异及其流衍——重审 20 世纪以来唐传奇文体的升格	王瑜锦	第一作者	鲁迅研究月刊	2024（4）
11	朝鲜时代女性对楚辞的接受研究	贾捷	第一作者	南通大学学报（社会科学版）	2024（2）
12	清初尺牍选本中的文人困境书写	陈晓峰	第一作者	苏州大学学报（哲学社会科学版）	2024（2）
13	说楚简中的“覡”字	吴祺	第一作者	南开语言学刊	2024 第 43 辑
14	战国魏国兵器材料中“涑县”地理考实	刘光	第一作者	出土文献	2024（1）
15	“屈原戏”的现代转型与审美裂变	郭丰涛	第一作者	中国文学研究	2024（1）
16	欧阳修与濮议之争新论	顾友泽	第一作者	湖南大学学报：社会科学版	2024（6）
17	黄宗江一段戏剧经历钩沉兼论夏衍佚剧《君子好逑》	胡斌	第一作者	南大戏剧论丛	2024 年第 2 辑
18	“姿本”：一个揭开“超真实”的通道	顾金春	第一作者	当代作家评论	2024（5）
19	卞之琳文学批评论绎	刘成才	第一作者	南通大学学报（社会科学版）	2024（5）

20	重构批评的“当代性”伦理——论毕飞宇的文学批评	刘成才	第一作者	中国现代文学论丛	2024 年第 2 辑
21		李腾飞	第一作者	现代基础教育研究	2024 年第 54 卷
22	Sources of negative emotions and tactics of self-emotionregulation among college students during COVID-19school closure in China	傅海	第一作者	Frontiers in Public Health	2024 年 3 月 20 日
23	Coping methods of college students with different personality traits when facing COVID-19 from the anxiety psychology perspective	傅海	第一作者	Frontiers in Psychology	2024 年第 15 卷

（二）经济发展

内容：本学位点本年度在服务国家和地区经济发展方面的情况，与企业产学研合作项目数，合作成果在企业产生的经济效益，参与政策法规、行业标准与规划制定，开展行业人才培养等等。

响应新时代的社会需求与政策号召，本专业积极调动与整合各方资源，探索制订多元化、多层次、符合学科规律和特点的经济发展策略。第一，加强基础教育实践基地建设，完善南通中小学实践基地的配套设施和沟通机制。2024 年 10 月 28 日，由南通大学文学院承办的 2024 年江苏省乡村教师提优计划-初中语文培训项目顺利开班。10 月 14 日，由文学院承办的 2024 年江苏省高中骨干教师分学科选学（语文）项目如期开班，来自全省的 50 名高中语文骨干教师参加培训。由南通大学文学院承办的常州市新北区研训员素养提升研修班如期开班，将助力教师职后专业发展，做好基础教育教师培训。文学院成立教师基本功培训中心与融媒体中心，更好地为学院教学科研、对外交流、各类会议及培训业务提供服务保障。第二，依托“新文科背景下传播学教学的转型升级”、

“媒体融合背景下新闻传播人才培养实践基地建设”等教育部产学研协同育人项目，深入开展与企业产学研合作项目。2024年6月3日，南通大学文学院赴江阴市教育局开展访企拓岗活动，双方签订《南通大学大学生就业创业基地共建协议》并共同为基地揭牌，并就大学生就业实习、社会实践、中小学语文教师培训、师资进修等多个领域开展深度合作。2024年9月12日，文学院与五洲汉风网络科技（北京）有限公司在中国国际服务贸易交易会现场举行签约仪式。双方将合作建设网络中文课堂、“语言桥”特色实践基地，合作开展国际中文及中文+职业教育慕课课程开发、制作、推广，合作搭建中文智慧教室、智慧考场搭建等。此次签约为我校国际中文教育专业实践教学与人才培养提供了重要支持，为培养具有国际视野和专业素养的国际汉语教育人才奠定了良好基础，也将为传播中华文化、践行文明互鉴、加强中外交流作出积极贡献。第三，发挥“高校-企事业”共建培养的优势，充分利用专家团队资源和社会资源，搭建集课堂教学实践平台、基础技能实践平台、长效实习基地为一体的多级产学研实践教学平台，培养真正具备新时代国际视野的各类中文人才。以江苏省新闻传播学学会为桥梁，巩固南通日报报业集团实践教育基地、南通广电集团实践教育基地。鼓励老师承担南通市宣传部、网信办举办的系列主题讲座，为地方新闻宣传工作的开展提供指导；深入地方融媒体集团，就媒体融合发展工作，从平台建设、采编流程、协同合作等方面献计献策；担任南通市宣传部、南通日报报业集团媒体审读员，为南通主要媒体进行新闻阅评，撰写专题报告。选派本院教师赴海外孔子学院任教等。

（三）文化建设

内容：本学位点在繁荣和发展社会主义文化方面的情况，推进文化传播、弘扬优秀传统文化、发展先进文化方面的情况，创办学术期刊或学术组织情况，开展科学普及、行业人才培养、全民终身学习等社会公共与公益服务情况等。

2024年5月12-14日，第十七届全国中学生创新作文大赛江苏省决赛及评阅工作在南通大学举行，展现了南通大学文学院在基础教育行业的美誉以及在语文教育教学改革方面的贡献。

2024年7月2日-3日，“中国新文学的传承与转化”学术研讨会暨江苏省中国现代文学学会、省当代文学研究会、省鲁迅研究会2024年常务理事会在我校召开，为推动全省人文社科事业高质量发展和文化强国建设做出有益的启示。

2024年10月18日，泰国尖竹汶府学校联盟代表团来南通大学文学院交流学习，进一步加强中泰文化交流，培养开阔的国际视野，有利于讲好中国故事，传播好中国文化。

2024年11月2日，2024年江苏省新闻传播学学会年度大会在我校召开。来自省内新闻传播学界、业界的百余位专家学者齐聚南通，围绕“数智时代的脉动：江苏新闻传播发展的新篇章与新使命”这一主题，探讨新闻传播发展的前景与使命，还策划了“中国新闻奖专题”和“县级融媒体专题”2场实践指向的论坛及6场平行论坛。

2024年11月16日，江苏省社科界第十八届学术大会文学与历史学专场在我校举办。来自省内外文学、历史界的三十余位专家学者齐聚南通，围绕“深入学习领会习近平文化思想，高质量建设社会主义文化强省”这一主题，探讨了文学、历史学发展的前景与使命。

中文学科研究生参加“莫问隋”支教团，赴青海支援义务教育。学科教师在南通市图书馆静海讲堂继续为市民举办多场公益性讲座，为中小学生编写适龄读本，受到热烈欢迎与高度评价。

（四）社会服务典型案例

1. 2024年江苏省高中骨干教师分学科选学（语文）项目

10月14日-10月18日，文学院承办了2024年江苏省高中骨干教师分学科选学（语文）项目。10月14日南通大学原副校长周建忠、南通大学继续教育学院院长卢志勇、南通大学文学院院长顾金春、南通大学文学院党委书记陈燕等出席了开班典礼。顾金春院长主持开班仪式。南通大学文学院多次承办省级教师培训项目，拥有丰富的管理经验和优质的培训服务。此次培训是落实习近平总书记教育强国建设战略的具体表现，是实施教育家精神铸魂强师行动的生动诠释。此次培训以“交际一语境写作”的概念作为理论来源，在培训中，对写作模型、知识要素等方面进行讲解与探讨。邀请南通大学教授、国家教学

名师周建忠，上海市语文特级教师正高级教师“微写作”专家邓彤等语文学科的知名专家、优秀教师参与培训指导，他们经验丰富、学科知识深厚、教学能力出众，为 50 名高中语文骨干教师提供高质量的教学指导和帮助，切实提高了教师的教育教学水平，为新时代教育强国战略贡献了力量。

2. 2024 年江苏省乡村教师提优计划-初中语文培训班

10 月 28 日到 11 月 1 日，南通大学文学院承办了 2024 年江苏省乡村教师提优计划-初中语文培训第 1 期项目。南通大学情感教育研究所所长丁锦宏、继续教育学院院长卢志勇、南通大学文学院院长顾金春、党委书记陈燕、课程与教学论主任袁彬出席了开班典礼。院长顾金春主持开班仪式。

本次培训基于江苏省邳州市的 50 名初中语文教师的实际需求，结合第八次基础教育课程改革理念，培训内容聚焦于学科教学能力提升这一主题，具体分为新课标与统编版教材理解、写作教学能力提升、教师专业发展三大模块，力求“精准施策”帮助参训教师提升相应的教学能力。

南通大学教师教育系列培训已成为南通大学对外社会服务的重要“名片”，南通大学多次承担江苏省语文学科骨干教师培训、初高中语文骨干教师培训等，获得了广泛好评。凝聚教育教学智慧，燃烧教育教学热情，唤起教育教学灵性，坚持“按需而行、创新驱动”的核心理念，深化在实际教学环境中、融入真实课堂研训环节，通过资深实践指导老师的及时反馈和生动的案例教学，精准解决教学中遇到的实际问题。培训工作获得了省、市及参训学员的高度评价。

五、存在的问题及改进措施

（一）存在的问题

内容：本学位点本年度研究生教育过程中存在的问题及原因分析。

- （1）研究生缺乏高级别的研究成果。其原因在于研究课题不够具有冲击力。
- （2）研究生的学术交流频率不够高。原因在于积极性有待激发。

（二）改进措施

内容：针对问题提出改进建议和下一步思路措施。

（1）加强研究生全面培养，进一步把思政教育融合到专业课程教学、实习教学等每一个培养环节。

（2）进一步优化学科团队，凝练学科研究方向，精心培养特色学科。

（3）进一步完善研究生培养计划与奖助体系，激励研究生导师提高科研产出率。

（4）大力引进和培养人才，提升学科研究队伍的水平 and 能力。

（5）加强学术交流合作，聘请国内外同行知名专家参与专业建设与学术指导工作，积极举办和参加各种学术会议。

（6）加强在研究生开题报告、中期考核、毕业答辩等培养环节的监督，进一步提高研究生培养的质量。

（7）在提高研究生培养质量的同时，扩大研究生招生规模，争取更多的招生指标。